television bulletin
ONTARIO DEPARTMENT OF EDUCATION
RECYCLAGE DES MAÎTRES

OHSC
371.3358
E244

- GUIDE DU TÉLÉSPECTATEUR -

6 programmes de 30 minutes

PROGRAMME	RADIO CANADA Réseau français 8h45	RADIO CANADA Repeté 8h45
1	21. oct.	3. fev.
2	28. oct.	10. fev.
3	4. nov.	17. fev.
4	11. nov.	24. fev.
5	18. nov.	2. mars
6	25. nov.	9. mars

THÈME: - "À L'ÉCOLE DE L'ENFANT" -

A l'enseigne du renouveau pédagogique, cette série de six programmes télévisés, vous propose la re-découverte de l'enfant puisqu'une saine pédagogie s'alimente toujours dans le monde de l'enfant. Les méthodes et les techniques de l'enseignement doivent s'inspirer, dans toutes les disciplines, de la psychologie de l'apprentissage de l'enfant.

For further information: phone 365-6300 or write:
Educational Television Branch, Ont. Dept. of Education • 1670 Bayview Ave., Toronto, Ont.

Les six programmes de cette série se retrouvent tous sous le concept thématique suivant: "A l'école de l'enfant." L'école a le role d'enseigner alors que l'enfant a le rôle d'apprendre. Nous proposons un renversement des rôles pour fin d'étude pédagogique. Nous vous engageons à venir à l'école de l'enfant pour découvrir ses beoins, ses goûts, ses habitudes, sa nature, sa psychologie et son monde tout entier. Notre enseignement doit respecter le monde de l'enfant et s'y adapter. S'il détruisait le monde de l'enfant il pourrait bien être plus destructeur que formateur.

ÉMISSIONS TÉLÉVISÉES

1. "TOUT YEUX, TOUT OREILLES" - Texte de Léopold Lacroix
   - Réalisation, Dennis Coles.

- A cing ans l'enfant est tout yeux, tout oreilles.
- Il veut écouter, voir, explorer, découvrir et parler.
- Il vit dans un monde de faux-semblants, de fantaisie.
- Il fait la découverte du monde autour de lui.
- La jardinière doit entrer dans le monde de l'enfant épris d'irréel

et de fantaisie, grisé par une symphonie de bruits et de sons, enchanté par les vivants personnages des contes, fasciné par tout ce qui bouge et tout ce qui vit, assoiffé d'affection et de compréhension, intrigué par le comportement des adultes et ébloui par la découverte du monde aux proportions gigantesques qui l'entoure.

L'enfant de cing ans, naît au grand monde. Dans sa candeur, il manifeste une confiance absolue ou une méfiance discrète dans l'adulte.

Fleur délicate et fragile qu'il est facile d'écraser ou de faire éclater à la vie.

Télédiffusion à l'antenne de:

- Radio Canada, à 8h 45 le 21 octobre 1967 et 3 février 1968

- CHCH, à 8h 30, le 28 octobre 1967

- CJSS et CJOH, à 9h, le 6 janvier 1968.

2. "LA GRANDE AVENTURE" - Texte de Jacqueline Martin
   - Réalisation, Dennis Coles.

La motivation qui détermine chez l'enfant, la mesure de sa compréhension intellectuelle, n'est-elle pas essentiellement le désir inné de percer les mystères qui l'éblouissent?

L'enfant est un aventurier insatiable, perpétuellement en quête du merveilleux, et son univers extérieur qui lui communique ses premières connaissances est le point de départ de toutes ses découvertes. L'école mise-t-elle sur ce facteur d'apprentissage?

Télédiffusion à l'antenne de:

- Radio Canada, à 8h 45, le 28 octobre 1967 et 18 février 1968

- CHCH, à 8th 30, le 4 novembre 1967

- CJSS et CJOH, à 9h, le 13 janvier 1968.

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/televisionbullet00onta_1

3. "ÉTUDIANTE A PLEIN TEMPS" - Texte de Jacqueline Martin
- Réalisation, Dennis Coles.

L'étudiant à plein temps compte en moyenne, trente heures d'instruction et vingt heures de devoirs obligatoires, par semaine. Les éléments coercitifs qui, trop souvent, règlent cette répartition de temps, et plus particulièrement, les devoirs à domicile, pour fin d'examens, de discipline ou d'administration, sont-ils de nature à promouvoir chez l'étudiant, l'épanouissement de toutes ses facultés, y compris une certaine autodétermination, qui feront de lui un être pensant et responsable? L'école sera ou un tremplin ou un engrenage, selon qu'elle accordera au travail de l'étudiant, la juste part du facultatif et de l'obligatoire.

Télédiffusion à l'antenne de:

- Radio Canada, à 8h 45, les 4 novembre 1967 et 17 février 1968

- CHCH, à 8h 30, le 11 novembre 1967

- CJSS et CJOH, à 9h, le 20 janvier 1968.

Invitation aux enseignants

Nous serons heureux de recevoir vos commentaires sur les émissions de cette série. Nous vous invitons également ànous faire connaître vos intérêts et vos désirs pour des émissions subséquentes.

P.S. Voulez-vous bien noter que des résumés sur les programmes 4,5 et 6 vous seront envoyés à une date ultérieure.